



Helena von Bergen

Konstprojektledare
helena.vonbergen@projektledarbyran.se
mobil: 070 388 8544

Som konstprojektledare är tjänsten en resurs som arbetar som konstexpert på konsultbasis, specialiserade att projektleda konst i plan- och byggprocesser.

Ofta genereras den sk. *procentregeln* vid byggnation och denna regel rekommenderar att 1% av investeringskostnaden ska gå till konstnärlig gestaltning.

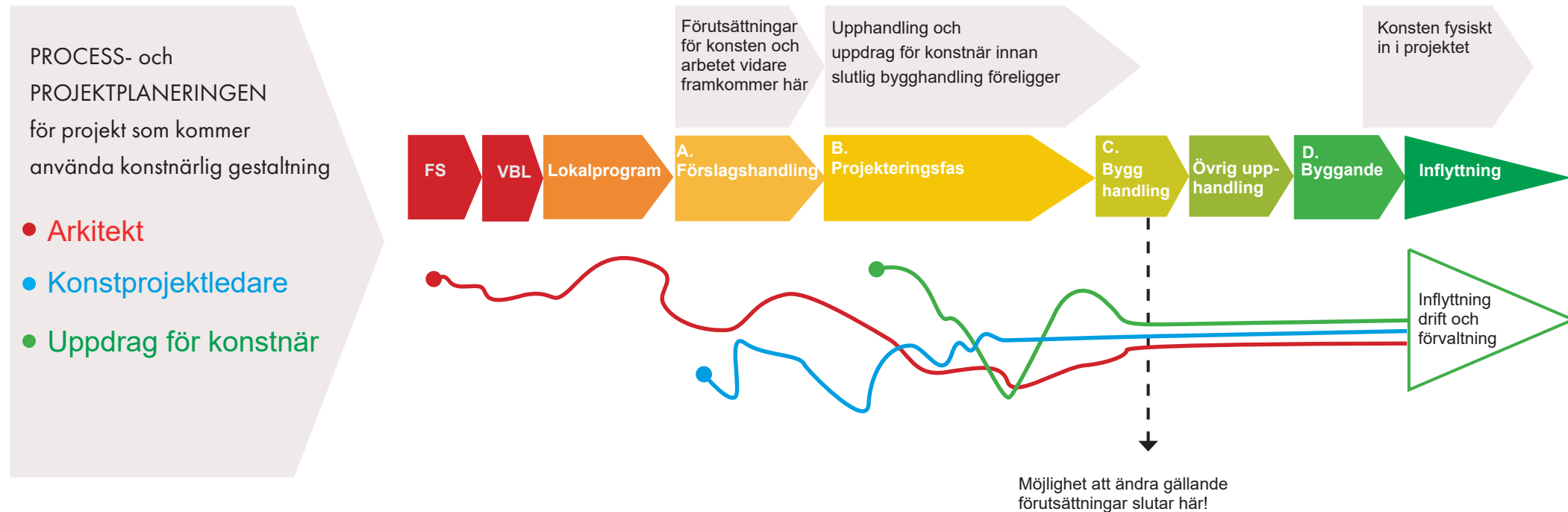
För att den konstnärliga gestaltningen ska fungera som en del av arkitekturen bör planering och förutsättningar för samverkan in tidigt i byggprocessen.

Konstprojektledaren arbetar med att ta fram konstprogram, utlysningar, upprätta konstnärskontrakt för skiss- eller genomförandeuppdrag.

Konstprojektledaren är den kompetens som följer upp arbetet med konsten och samordnar denna med byggnationen.

Ansvarig byggprojektledare eller arkitekt är de som oftast etablerar kontakt med konstprojektledaren.

Byggprocessen i konst



Byggprocessen med konst

INFORMATION

Konstprojektledare får information om vilka byggplaner som är på gång och hur dessa kommer hanteras.

Procentregeln aktiveras och av budget framgår var dessa medel hanteras tekniskt, och att medlen kan löpa över flera budgetår.

Förstudie-Lokalprogram

I en VBL går Verksamhet, Behov och Lokalprogram igenom.

Förvaltare, lokalplanerare, verksamhet för de nya lokalerna, arkitekt, konsprojektledare och projektledare går tillsammans igenom behov, krav och förväntningar. Arbetet leder fram till en intention för gestaltningen.

A.

Innan förslagshandling Byggprojektledare sammankallar alla konsulter och ansvarig personer som kan komma att ingå i projektet.

Förslagshandling

Beskriver tänkta projekt och en intention för konsten redovisas av konstprojektledaren.

B.

Arbetsprocess för systemhandlingar

Konstrådsgrupp etableras, bestående av konstprojektledare, arkitekt, personalrepresentanter (max 2), byggprojektledare och ljuskonsult. Här arbetar man fram ett gemensamt tänk som ligger till grund för ett kommande konstprogram.

Konstprogram upprättas

Plats för konst markeras i pågående planbeskrivning så att alla som arbetar med systemhandlingar ser att det ska in konst på bestämda platser.

Möten och genomgång av konstprogram med övriga konsulter innan konstnärlig gestaltning upphandlas. I denna process kommer ofta arbetet långt vad gäller urvalsförande av tänkbara konstuttryck.

Upphandling av konst

Utllysning av skissuppdrag formuleras med upphandlingsavdelningen.

Direktupphandling med föreliggande skissuppdrag för en person.

Byggprojektledare kallar in konstrådsgrupp till juryering av inkomna skissförslag.

När det gäller projekt över gällande direktupphandlingsgräns ska utlysning ske.

Om fastighetsägaren beställer/köper konst för över gällande tröskelvärde ska alla uppdrag utlysas enligt LOU.

Upphandling av konstprojekt över 100 000 kr ska vara transparenta och ska kunna redovisa hur urvalsförandet gått till.

Om man i stället väljer att innovationsupphandla ska konstrådsgrupp utökas till en expertkommitté (1–3 externa yrkesutbildade konstnärer sluts till konstrådsgrupp).

Kontrakt upprättas för gestaltungsuppdrag innan slutgiltig bygghandling föreligger.

Möte mellan kontrakterad konstnär, arkitekt, byggprojektledare, konstprojektledare och ljusdesigner ska ge konstnären möjlighet att påverka projektet, och vise versa.

Konstprojektledaren är ett stöd för konstnärer/ konstnärerna i möte med byggprojektet.

C.

Uppföljning

Konstprojektledare följer upp bygghandlingar och arbetet med konstnärlig process där eventuella förändringar som tillkommer efter att bygghandling föreligger.

Plan för praktisk etablering av konst utformas ihop med byggprojektledare.

Denna del kan vara knepig då byggprojektets förväntade datum för slutfas kan flyttas många gånger.

D.

Etablering

Byggprojektledare och konstprojektledare är i denna fas stöd för konstnär i etablering av gestaltungsuppdrag.

Konstprojektledare gör en plan för när gestaltungsuppdrag kan komma in i lokalerna. Detta synkas med ev teknik och byggledare.

Besiktning

När konsten är etablerad går byggprojektledare och konstprojektledare igenom den etablerade konsten och godkänner hela projektet, påpekar ev. brister som konstnär behöver åtgärda.

Slutrapport

Konstprojektledaren gör en slutrapport när konsten är etablerad och på plats och godkänd.

Teknisk produktionshandlingar och skötselplan läggs in i systemhandlingar för vidare förvaltning.

FUP

VBL

FÖRSTUDIE
Lokalprogram

A.
Förslagshandling

B.
Projekteringsfas

C.
Bygghandling

Övrig
Upphandling

Byggande

D.
Inflyttning